

PROFESSEUR
MÉTIERS DU LIVRE
ET DE LA DOCUMENTATION
ATTACHÉ
TERRITORIAL
ORTHOPHONISTL
DIRECTEUR
D'ÉTABLISSEMENT
PÉDAGOGIQUE
ADMINISTRATEUR

LICENCE DE LETTRES MODERNES

> PARCOURS ENSEIGNEMENT HUMANITÉS

> > L1, L2, L3

DIPLÔME D'ÉTAT

RÉDACTEUR CULTURE LA TRIMOINE RESSOURCES TUMAINES FONCTION RUBLIQUE ÉDUCATEUR SPÉCIALISÉ

La licence s'adresse aux étudiants qui souhaitent intégrer le monde de l'enseignement et/ou acquérir une culture solide dans le domaine de la littérature, de l'histoire des arts et des idées, ainsi qu'une très bonne maîtrise de la langue française.

Pour ceux qui souhaitent se diriger vers l'enseignement primaire ou secondaire, un parcours est proposé afin de les préparer au mieux et au plus tôt aux différents concours :

CRPE (professeur des écoles), CAPES/CAFEP, Agrégation (professeur des collèges et lycées).

En plus des matières fondamentales en littérature et langue française, des disciplines telles que les sciences de l'éducation, les mathématiques, la didactique du français, l'expression orale ou encore le latin y sont enseignées dès la première année. Une initiation à la recherche universitaire ainsi que l'ancien français et l'histoire de la langue sont proposés en 3° année.

Pour les étudiants ne se destinant pas à l'enseignement, un parcours « à la carte » offre la possibilité de suivre d'autres options telles que l'histoire de l'art, l'histoire des idées, l'histoire contemporaine ou le théâtre.

TROUVER L'EXCELLENCE EN CHACUN



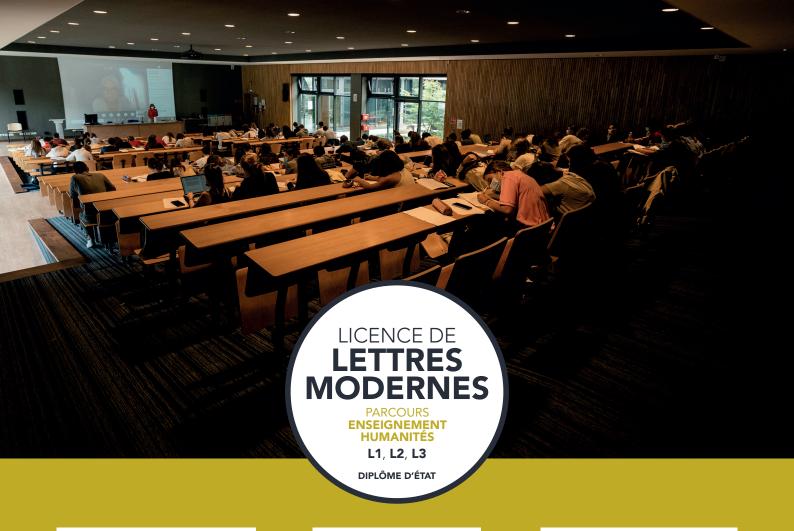


CAMPUS DE KER LANN

www.icrennes.org

LICENCE DE LETTRES MODERNES

PARCOURS ENSEIGNEMENT HUMANITÉS



CONDITIONS D'ACCÈS

Titulaires d'un **baccalauréat de série générale**(autres bacs étudiés)

Étude du dossier + entretien systématique

ADMISSION

Inscription
sur **Parcoursup**pour les Terminales,
sinon demander
un dossier d'admission

BOURSES NATIONALES

S'adresser au CROUS de Rennes **crous-rennes.fr**

LES MÉTIERS

ACCÈS VIA LE CURSUS LICENCE + MASTER OU ÉCOLE



MÉTIERS DE L'ÉDUCATION

Professeur des écoles, des collèges et lycées, des universités, Directeur d'établissement pédagogique, Éducateur spécialisé, Orthophoniste...



MÉTIERS DE L'ADMINISTRATION

Cadre dans la fonction publique d'Etat ou territoriale : administrateur, attaché, rédacteur...



MÉTIERS DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE



MÉTIERS DU LIVRE ET DE LA DOCUMENTATION



RESSOURCES HUMAINES

Et toute autre carrière exigeant une culture générale solide, une bonne capacité d'analyse et une excellente maîtrise de la langue écrite et parlée.

TÉMOIGNAGES

DE NOS ANCIENS



Paul Promo 2015, Professeur de lettres

« La licence de Lettres Modernes de l'ICR m'a permis d'apprendre et de progresser dans un domaine qui me plaît. J'ai pu découvrir les différents aspects de la littérature, et acquérir un solide bagage de culture littéraire et générale. »

Irène Promo 2016, Master Recherche en Lettres

« Avec ses petits effectifs, son suivi personnalisé, et ses cours tournés vers le monde, la licence de Lettres Modernes est un tremplin vers la réussite. Je la conseille aux passionnés de littératures, aux esprits curieux et exigeants. »

Julie Promo 2017, Professeur des écoles

« Je ne doute pas que l'excellence de l'enseignement trouvée à l'ICR ainsi que le taux de réussite optimal m'ait permis d'obtenir mon concours du premier coup! »

Master Enseignement **57%** Master de Lettres **32%** École d'Orthophonie **6%**

Master Art 5%

POURSUITE
D'ÉTUDES
APRÈS
LA LICENCE
DE LETTRES
MODERNES
PARCOURS ENSEIGNEMENT / HUMANITÉS

Enquête sur les 3 dernières années

LIEUX DE FORMATION Angers 37.5% Rennes 25% Paris 12.5% Nantes 7% Brest 6% Tours 6%

Non renseigné 8%

TYPES D'ÉCOLES

50% UNIVERSITÉ PUBLIQUE (La Sorbonne, Rennes, Brest, Nantes)

31.5% ÉCOLE POUR DEVENIR ENSEIGNANT (Privées, IFSEC)

12.5% ÉCOLE SPÉCIALISÉE (Tours, Rennes)

6% Non renseigné

L1 - PREMIÈRE ANNÉE DE LICENCE

SEMESTRES 1 ET 2

Enseignements Fondamentaux - 30 CRÉDITS

UE 1 et 4

UE 2 et 5

- Approche des genres littéraires
- Histoire de la littérature française (XVIe XVIIe siècles)
- Littérature générale et comparée (littérature américaine)
- Méthodologie des études littéraires (explication de texte, commentaire composé, dissertation et oral sur œuvre)

Langues - 14 CRÉDITS

- Orthographe, grammaire et lexicologie du français
- 1^{re} langue vivante (allemand, anglais, espagnol, italien)
- Latin (pour débutant ou confirmé)
- Option facultative: 2º langue vivante (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, russe), grec, français renforcé (concours professeur des écoles)

Parcours Enseignement / Humanités - 16 CRÉDITS

UE 3 et 6

- Philosophie de l'éducation
- Histoire
- Au choix : histoire de l'art, théâtre, mathématiques (concours professeur des écoles)

L² - DEUXIÈME ANNÉE DE LICENCE

SEMESTRES 3 ET 4

Enseignements Fondamentaux - 30 CRÉDITS

UE 7 et 10

- Histoire de la littérature française (XVIII^e XIX^e siècles)
- Littérature générale et comparée (littértaure anglaise, arabe, russe)
- Littérature et civilisation anciennes
- Histoire politique de la France contemporaine

Langues - 14 CRÉDITS UE 8 et 11

- Orthographe, grammaire et stylistique du français
- \bullet $1^{\mbox{\tiny re}}$ langue vivante (allemand, anglais, espagnol, italien)
- Latin
- Au choix : 2º langue vivante (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, russe), grec, français renforcé (concours professeur des écoles)

Parcours Enseignement / Humanités - 16 CRÉDITS

UE 9 et 12

- Psychologie de l'éducation
- Philosophie
- Parcours de Préparation au stage/Stage/Rapport de Stage/Soutenance
- Au choix : théâtre, histoire de l'art, mathématiques (concours professeur des écoles)

L3 - TROISIÈME ANNÉE DE LICENCE

SEMESTRES 5 ET 6

Enseignements Fondamentaux - 30 CRÉDITS

UE 13 et 16

UE 14 et 17

- Histoire de la littérature française (XX^e XXI^e siècles)
- Littérature et civilisation médiévales
- Littérature générale et comparée (littérature et art)
- Histoire de la philosophie européenne (semestre 5)
- Introduction à la théorie littéraire (semestre 6)

• Grammaire, lexicologie et stylistique du français

Histoire de la langue française

- 1^{re} langue vivante (anglais, allemand, espagnol, italien) avec préparation au TOEIC
- Ancien français

Langues - 14 CRÉDITS

• Au choix : 2º langue vivante (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, russe), grec ou français renforcé (concours professeur des écoles)

Parcours Enseignement / Humanités - 16 CRÉDITS

UE 15 et 18

- Histoire de l'éducation
- Introduction au christianisme
- Au choix : histoire, théâtre, histoire de l'art ou mathématiques (concours professeur des écoles)



www.icrennes.org







